



## **Lehrgangsbescheinigung**

Wir bestätigen die Teilnahme von

Meta Siebertz

am **Grundlehrgang Seniorentanz**

in Lebach

vom 01.07.2004 bis 05.07.2004

Leitung: Helga Schewe und Heidemarie Geiselhart

### **Folgende Inhalte wurden in 40 UE vermittelt:**

- **Erlernen exemplarischer Tänze und 'Tänze im Sitzen'**
- **Didaktik und Methodik der Tanzvermittlung**
- **Lesen und Umsetzen von Tanzbeschreibungen**
- **Zielgruppengerechte und situationsgemäße Tanzvermittlung**
- **Zusammenhänge zwischen Musik und tänzerischer Bewegung**
- **Informationen über die Prozesse des Alterns**
- **Gestalten von Festen**
- **Aufbau und Führung einer Seniorentanzgruppe**

Lebach, 05.07.2004

(Ort/Datum)



*Helga Schewe*

Referentin im BVST e.V.

*Heidemarie Geiselhart*

Referentin im BVST e.V.

*Gisela Brückner*



## Lehrgangsbescheinigung

Wir bestätigen die Teilnahme von

**Meta Siebertz**

**am** Aufbaulehrgang I Seniorentanz

**in** 56179 Vallendar

**vom** 25.04.2005 – 29.04.2005

**Leitung:** Ingrid Steinhäuser und Ingrid Brune

**Folgende Inhalte wurden in 40 UE vermittelt:**

- Erlernen neuer Tänze und 'Tänze im Sitzen'
- Die Polonaise
- Wiederholen und Festigen der Inhalte des Grundlehrganges
- Methodik und Didaktik der Tanzvermittlung
- Tanzansagen mit Nachbesprechung
- Beschäftigung mit Altersfragen
- Stundenaufbau und Stundenbilder
- Planung und Durchführung einer geselligen Veranstaltung im Altenheim
- Hilfen für den Beginn der Arbeit mit Tanzgruppen
- Öffentlichkeitsarbeit und Rechtsfragen

Ausbildung zur Seniorentanzleiterin/zum Seniorentanzleiter in Zusammenarbeit mit der Kath. Erwachsenenbildung Koblenz.

Vallendar, 29.04.2005

(Ort/Datum)

*Ingrid Steinhäuser*  
Referentin im BVST e.V.



*Ingrid Brune*  
Referentin im BVST e.V.



## **Lehrgangsbesccheinigung**

Wir bestätigen die Teilnahme von

Meta Siebertz

am **Aufbaulehrgang II Seniorentanz**

in 88339 Bad Waldsee

vom 05.07.2006 bis 09.07.2006

Leitung: Elsbeth Melcher und Karin Schmid

### **Folgende Inhalte wurden in 35 UE vermittelt:**

- Erlernen neuer Tänze und Tänze im Sitzen
- Lerninhalte der vorhergehenden Lehrgänge vertiefen und erweitern
- Methodik und Didaktik der Tanzvermittlung
- Tanzansagen der Teilnehmerinnen mit Nachbesprechung
- Schriftliches Erarbeiten einer Gruppenstunde (Stundenbild)
- Schriftliche Ausarbeitung über die Vermittlung eines Tanzes
- Anleitung für einen Tätigkeitsbericht
- Aus der Geschichte des Tanzes
- Möglichkeiten der Öffentlichkeitsarbeit
- Der Verlauf der Lehrprobe
- Beantworten von Fragen zu Inhalten der Ausbildung

Bad Waldsee, 09.07.2006

(Ort/Datum)



*Elsbeth Melcher*

*Karin Schmid*

Referentin im BVST e.V.

Referentin im BVST e.V.